

GIRAMUNDO 2023 #20 APRESENTAÇÃO

DEMIAN GARCIA CASTRO

EDITOR DA GIRAMUNDO

demiancastro@yahoo.com.br

É com grande satisfação que comunicamos o lançamento da 20ª edição da Giramundo, que marca 10 anos da revista. Ao longo dessa trajetória, enfrentamos diversas dificuldades, desde questões técnicas relacionadas à gestão e à manutenção do SEER/OJS, que culminaram em um ataque hacker que tirou a Plataforma Espiral do ar, até os desafios naturais do processo de consolidação de uma nova publicação no cenário dos periódicos.

No entanto, desde o início, encontramos apoio ao projeto da revista dentro do Departamento de Geografia do Colégio Pedro II, do setor de Tecnologia da Informação, da Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão e Cultura (PROPGPEC), de professores das disciplinas relacionadas com Ensino de Geografia nas universidades do nosso estado e, posteriormente, em diversas partes do país e do mundo.

Estruturamos a revista definindo as seções que a compõem, todas diretamente relacionadas ao foco da revista, que faz parte da identidade do nosso periódico. Os artigos trazem uma abordagem acadêmica sobre temas deste campo científico. As práticas pedagógicas valorizam o saber construído pelo professor no chão da escola, muitas vezes não registrado nem divulgado. As entrevistas destacam as trajetórias e perspectivas de relevantes personagens vinculados ao ensino de Geografia, tanto da universidade quanto da educação básica. As resenhas abordam livros, jogos, eventos acadêmicos, filmes, etc., sob o ponto de vista da educação geográfica.

Aproveitando este momento de olhar para trás e refletir sobre nossa trajetória, vale destacar que a seção de práticas pedagógicas nasceu como a única com tema pré-definido antes de cada edição. Esse formato foi alterado quando o Conselho Editorial decidiu pela publicação de dossiês temáticos, nos quais cada número gira em torno de um mesmo assunto, abrangendo não só as práticas, mas também os artigos, entrevistas e resenhas.

A Giramundo lançou 5 dossiês, nas seguintes edições: 11ª “Nós Propomos!”; 12ª “Geografia da Educação”; 13ª “Geografia e Educação no Contexto da Pandemia”; 15ª e 16ª “Geografias Negras no Espaço Escolar”; e 18ª “Raciocínio Geográfico na Geografia Escolar”.



Quanto à seção de práticas pedagógicas, as edições abordaram os seguintes temas: 1ª Cartografia; 2ª Geografia Urbana; 3ª Tecnologias da Informação e Comunicação; 4ª Questões Ambientais; 5ª Inclusão; 6ª Geografia Política; 7ª Geografia Física; 8ª Outras Cartografias; 9ª Jogos; 10ª Programa Gira Mundo – PB; 14ª Trabalho de Campo. Atualmente, esta seção não possui mais tema específico nas edições ordinárias.

Também consideramos pertinente listar o nome e a instituição dos entrevistados e entrevistadas nas diferentes edições da Giramundo: 1ª Salomão Turnovski (Colégio Pedro II); 2ª João Rua (PUC-Rio); 3ª Dadá Martins (UFPB); 4ª Rafael Straforini (UNICAMP); 5ª Sérgio Claudino (Universidade de Lisboa); 6ª David Lambert (Universidade de Londres), 7ª Nestor Kaercher (UFRGS); 8ª Gisele Girardi (UFES); 9ª Enio Serra (UFRJ); 10ª Ana Giordani (UFF); 11ª não teve entrevista; 12ª Jader Janer (UFJF); 13ª Clare Brooks (Universidade de Londres); 14ª Claudivan Lopes (UEM); 15ª Geny Guimarães (CTUR/UFRRJ); 16ª não teve entrevista; 17ª Lucia Naegeli (Colégio Pedro II); 18ª Lana Cavalcanti (UFG); 19ª Eduardo Giroto (USP).

Agradecemos aos autores, avaliadores, leitores, revisores, diagramadores e a todos e todas que colaboraram e continuam colaborando com o processo de construção da Giramundo.

Além de olhar para trás e revisitar todas as edições da Giramundo, convidamos o leitor a conferir o sumário desta edição, composta por 6 artigos e 4 práticas pedagógicas.

Os artigos tratam, respectivamente, sobre: mentoria como prática espacial; processos pedagógicos relacionados aos quintais; a etnogeomorfologia na formação de professores; a integração entre paisagem, mapa e raciocínios geográficos no ensino de Geografia; oficina pedagógica baseada nas obras do artista Maxwell Alexandre; e as aulas que surgem quando a vida se mistura com os acontecimentos históricos e eventualidades geográficas.

As práticas pedagógicas abordam os seguintes temas: proposta de educação diferenciada Caiçara em Paraty/RJ; paisagens sonoras para o despertar geográfico; a realização de expedições geográficas por meio do Google Earth; e a importância da produção de materiais didáticos pelos alunos para uma aprendizagem significativa.

A foto de capa desta edição é de autoria da professora Lívia Vargas. Ela foi tirada nas dependências do Colégio Pedro II (Campus São Cristóvão II), durante um debate sobre o grafite em homenagem a Leci Brandão (ex-aluna da instituição), produzido pelo coletivo Negro Muro.

Este número contou com o apoio financeiro da PROPGPEC, por meio da Chamada Interna nº 22/2024.

Convidamos a todos a se apropriarem dos materiais publicados pela Giramundo, assim como a enviarem suas contribuições. Críticas e sugestões também serão muito bem-vindas.

Desejamos a todos uma ótima leitura!