

# Cai Cai Balão

Arranjo de 1998. Versão de Fev. de 2009 - ricardo@szpilman.com  
 Dependendo do grupo, pode-se subir meio ou um tom.

Folclore brasileiro  
 Arranjo : Ricardo Szpilman  
 Com ou sem acompanhamento

2 ou 3 vozes, não naipes. Importante com o tempo todos experimentarem as 3 vozes. Pode ser cantado como Cãnone.

The musical score is written in 2/4 time and consists of three systems of three staves each. The lyrics are written below the notes. Chord markings are placed above the staves.

**System 1:** Chords C and F. Lyrics: Cai cai ba-lão cai cai ba-lão a - qui na mi - nha. Cai cai ba - . Cai cai ba - . Cai cai ba - .

**System 2:** Chords Dm and F. Lyrics: mão não vou lá não vou lá não vou lá te - nho. lão cai na. mão quem vai lá lá vai lá te - nho.

**System 3:** Chords G7, 1.,2. C, and 3. C. Lyrics: me - do de\_a - pa - nhar cai nhar. mi - nha mão cai mão. me - do de\_a - pa - nhar nhar.